

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Educación Física	GRADO:	noveno
PERÍODO	Uno	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Conozco apropiadamente técnicas de expresión corporal para la manifestación de ritmos tropicales
- Disfruto apropiadamente de diferentes actividades físicas basadas en técnicas de expresión como la danza y otras modalidades rítmicas.
- Manifiesto respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- El estudiante deberá presentar el cuaderno con las actividades realizadas durante el periodo. (**Valoración 20%**)
- El estudiante deberá presentar en medio físico un trabajo de 7 páginas sobre el folclor Colombiano (**Valoración 30%**)
- Sustentación del trabajo mediante prueba oral o escrita (**Valoración 50%**)

BIBLIOGRAFIA:

[Música, Poesía, Mitos y Leyendas del Folclor de Colombia](https://www.todacolombia.com)

<https://www.todacolombia.com> › folclor-colombia

[Historia del folclore en Colombia - Prezi](https://prezi.com)

<https://prezi.com> › historia-del-folclore-en-colombia

[Folclor y Tradiciones - Colombia Info](https://www.colombia.com)

<https://www.colombia.com> › Colombia Info

[El folclor de Colombia: práctica de la identidad cultural](https://babel.banrepcultural.org)

<https://babel.banrepcultural.org> > digital > collection

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Sustentación del trabajo escrito

RECURSOS:

Biblioteca
Lapiceros
Hojas de block

OBSERVACIONES:

El trabajo se debe presentar por tardar una semana antes de finalizar el periodo.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA